

Une 5ème saison

Balade sonore et aléatoire

Musique sur transats en grange

Ateliers de pratiques artistiques

Sorties pour groupes et scolaires

Une création artistique autour des
paysages sonores de Mittlach
(Parc Régional des Ballons des
Vosges, vallée de Munster, Haut-Rhin)
par Jim Petit

Campagne de financement participatif (particuliers et entreprises) :

De Juin à octobre 2018, vous pouvez contribuer à la réalisation de ce projet via la plateforme de financement participatif Helloasso. L'argent collecté permettra d'équilibrer le budget prévisionnel de cette création artistique professionnelle, notamment pour la phase finale du projet (mixage, achat de matériel pour la balade sonore - casques et baladeurs, réalisation de la signalétique...)

<https://www.helloasso.com/associations/artotusi/collectes/une-5eme-saison-creation-sonore>

L'équipe

Producteur : Association ARTOTUSI

Conception, captation sonore & composition, synthèse sonore et traitement électroacoustique : Jim Petit

Assistants captations sonores : enfants de l'école élémentaire de Mittlach et de la classe de 3ème du Lycée Agricole de Rouffach

Ateliers de pratiques artistiques : Delphine Schmoderer

Lieu de création et de restitution : Mittlach, vallée de Munster, Haut-Rhin

Calendrier

- De septembre 2017 à novembre 2018 : captations sonores, mixage et réalisation sonore
- À partir de Juin 2018 : Programmation culturelle à la Grange-Studio (sorties scolaires, performances musicales, ateliers de pratiques artistiques, pique-nique participatif, musique sur transat...)
- Printemps 2019 : conception de la signalétique (ateliers participatifs), mise en place de la balade
- Juin 2019 : inauguration de la balade sonore

Partenaires financiers

Avec le soutien financier de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est (aide à la création, programme démocratisation culturelle), commune de Mittlach, Rectorat de Strasbourg (programme ACMISA), Direction Régionale de l'Agriculture, de l'Alimentation et de la Forêt Grand Est (éducation socio-culturelle Lycée Agricole de Rouffach)

Crédits photos : Benoit Facchi

Avant propos :

Le village de Mittlach est situé dans la vallée de Munster (Haut-Rhin) au cœur du Parc Régional des Ballons des Vosges aux confins de la haute vallée de la Fecht. C'est un petit village de moyenne montagne de 340 habitants avec son troupeau de vaches vosgiennes, ses jonquilles sauvages, ses hordes de cerfs, chevreuils et chamois, son église et son orgue récemment rénové, son hôtel-restaurant sauvé de la fermeture, ses vallées fleuries, ses sommets et sa forêt. Seules ombres au tableau, la fermeture programmée pour la rentrée 2018 de l'école primaire et de la boulangerie en 2017... Mittlach a comme particularité d'être le dernier village de la vallée de la Fecht et avant d'accéder au prochain, il faut grimper et descendre le massif Vosgien. C'est un doux mélange de nature reluisante faite de prairies, de rivières et ruisseaux, de lacs magnétiques, d'arbres centenaires, de pierriers, d'anciennes terrasses cachées sous les bois... Bref, bienvenue dans un monde féérique à qui aime s'y aventurer ! Et nombreux sont ceux qui se l'autorisent, le temps d'une promenade !

J'habite à Mittlach depuis 2012. Mon origine est les hautes montagnes savoyardes. Je fût un enfant dévalant les pistes de ski et les alpages au milieu de troupeaux de chèvres et de vaches. Mittlach est pour moi un havre de paix et d'inspiration créatrice. Mon mode de vie s'organise entre une ancienne marcairie et une grange-studio de travail. L'ensemble est un lieu harmonieux niché entre bois et prairie, autonome en électricité photovoltaïque et en eau de source, permettant la composition et l'accueil. Faire ce choix de simplicité volontaire avec comme fil conducteur la création sonore, me permet aujourd'hui d'ouvrir ce lieu unique et ressourçant pour en faire un lieu d'art et de rencontres. Rencontres fortuites (randonneurs de passage et ils sont nombreux) et organisées (balade sonore, concerts en grange, ateliers de pratiques artistiques...).

Se ressourcer étant un privilège, démocratiser « le bien-être au naturel » en expérimentant l'acte créatif et artistique, dans un village « du bout du monde » permet à un public hétéroclite (villageois, scolaires, citadins, randonneurs...), l'étonnement, la rencontre et vivre une activité de marche douce, d'écoute et de ressenti ! Face au tumulte de la compression du rythme, mon pari sain et osé est de permettre à un ensemble de personnes de vivre, le temps d'une journée, d'un après-midi ou d'une nuitée (Mittlach possède un camping, un hôtel et plusieurs gîtes ruraux) l'expérience du son !

Je suis dans la proposition de relever le défi ! Donner l'envie à des jeunes et moins jeunes, passionnés ou hermétiques à la marche en pleine forêt, de juxtaposer deux pieds l'un devant l'autre et de découvrir le paysage sonore et visuel de Mittlach... Mon projet s'appelle une 5ème saison, comme quelque chose à la fois d'improbable (et pourtant on s'y rapproche, il n'y a plus de saison!) mais pas impossible ! Le tout sous la houlette de la puissance de l'imagination .

En tant que compositeur, mon intention est de mettre en valeur le paysage du village et de ses environs grâce à ma pratique des arts sonores. Ce qui m'importe aussi est d'associer à cette création les groupes formels (conseil municipal, associations locales, école) et informels du village. Une 5ème saison, c'est toute une histoire...

Jim Petit



Un projet d'arts et de rencontres...

Dans les bois et environs de Mittlach :

- La balade sonore : Ce dispositif mêlant marche douce et écoute est créée à partir d'éléments du paysage sonore de Mittlach (rivières, bois, sentiers, rues, circuit historique 14/18 Mittlach-Metzeral...). Ces sons, enregistrés à chaque saison sur chacun des sites choisis, après travail en studio, sont mixés ensemble, additionnés parfois d'instruments (orgue d'église, guitares slide, synthétiseurs...) pour faire émerger une cinquième saison harmonique et sonore. La restitution se fera sous la forme d'une balade sonore et aléatoire. Les promeneurs seront invités à emprunter un baladeur MP3, un casque audio et un dé au point de départ pour réaliser la balade. À l'aide d'une notice explicative et de repères visuels, le public se laissera guider au hasard des lancers de dé pour découvrir le parcours où alternent des moments de pauses, d'écoutes au casque et des moments de marche. La quinzaine de moments enregistrés seront à disposition au gré de points de rendez-vous balisés. Cette installation est prévue pour être pérenne, gratuite et libre d'accès. Nul besoin d'être un grand randonneur, la plupart des points d'écoute sont même accessibles pour les personnes à mobilité réduite.

- Des ateliers collaboratifs : Ouverts aux habitants de Mittlach et à ceux qui voudront nous rejoindre pour réaliser les panneaux indicateurs de la balade sonore. Au programme : travail sur bois, fabrication de peinture suédoise (peinture naturelle à base de farine, d'huile de lin, d'ocre, de silicate de fer et d'eau), promenade en forêt pour la mise en place..

Autour de la Grange-Studio :

- Sorties pour écoles, instituts, comité d'entreprise, parents/enfants autour du paysage sonore : le temps d'une journée, nous nous retrouvons en bas du village et partons sur les chemins pour écouter le paysage avant de rejoindre la grange-studio pour des ateliers artistiques (dessins du paysage les yeux fermés, land-art...). La sortie se termine par un concert en grange. Le public s'installe sur des transats à l'intérieur d'un cocon de tissu et de bois. Entouré par quatre haut-parleurs, il se retrouve au coeur du son pour un voyage musical improvisé combinant les sons naturels du lieu, amplifiés par des micros placés dans le pré et la forêt qui entoure la grange et les sons produits par les instruments (guitares slide & synthétiseur Minimoog). Ce qui se passera pour le public et le compositeur sera une surprise et une expérience unique.

- Pique-niques participatifs et artistiques : Tous les dimanches de juillet et août 2018, la grange-studio sera ouverte... Au programme : musique sur transats, ateliers de pratiques artistiques, rencontre, détente et convivialité.



À propos de Jim Petit

Jim Petit est un compositeur et guitariste slide français. Jim vit et travaille à Mittlach dans sa grange-studio alimentée en électricité par une unité autonome photovoltaïque. Sa musique se nourrit de musique classique d'inde du nord, de blues, de rock progressif, de musique concrète, électronique ainsi que de musique symphonique... Il a étudié la guitare slide à New Delhi auprès de Pandit Shri Krishna Sharma et l'orchestration symphonique au Conservatoire de Colmar. Jim a joué sur des scènes françaises, allemandes, tchèques et scandinaves. Il a composé et enregistré des musiques avec un sculpteur sur pierre, des musiciens blues-rock et de musique du monde, l'orchestre symphonique de Bratislava et la maîtrise de l'Opéra National du Rhin. Il travaille actuellement sur "une 5ème saison", une création sonore à base de paysage sonore et de sons concrets collectés dans la forêt de Mittlach

Plus d'info : www.jimpetit.com

À propos d'ARTOTUŜI

La compagnie ARTOTUŜI (toucher l'art en espéranto) a été fondée en 2008 par Delphine Schmoderer, plasticienne et Jim Petit, compositeur. Elle a pour objet de favoriser la rencontre pour faire émerger des créations contemporaines d'Art Public. ARTOTUŜI réalise des installations dans l'espace public basée autour de récolte de paroles et produit des oeuvres musicales impressionnistes, expérimentales et symphoniques. ARTOTUŜI s'engage pour produire des oeuvres respectueuses de l'environnement, que ce soit par l'utilisation de médiums naturels pour les oeuvres plastiques et par l'utilisation d'énergie photovoltaïque pour l'enregistrement et la diffusion des créations sonores. Au sein d'ARTOTUŜI, Delphine Schmoderer et Jim Petit réalisent des interventions artistiques en milieu scolaire (programme ACMISA, de l'école maternelle au lycée) en centre de détention pénitentiaire et bénéficie du soutien du Conseil Départemental du Haut-Rhin et de la DRAC Grand-Est

Plus d'info : www.artotusi.net

Informations et contact :

Jim PETIT - rue erbersch 68380 MITTLACH
contact@jimpetit.com
tell. 06 95 41 52 29

